

Тур по Японии из Токио до Хиросима, Токио

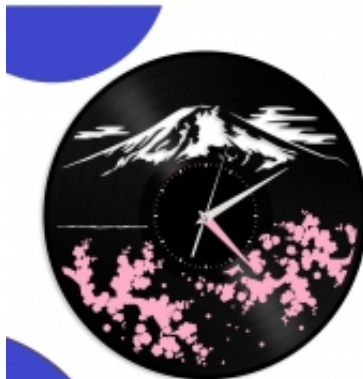


Информация продавца

Liya Murakami

nipponvisit@planetmail.com

JAPAN UNIVERSE AISO TRAVEL GROUP



Japan UAISO Travel Group

Liya

Murakami

09.03.1968

Да

Меня зовут Лия. Я гражданка Японии. Имею высшее экономическое и медицинское образования.

Предлагаю отдых в Японии от эконом до VIP туристов.

Составление экскурсий от индивидуальных до групповых, что позволит от путешествия получить максимум удовольствия.

Если с вами дети, не определились с гостиницей и перелётом, не беда!.. Положитесь в надёжные руки и все проблемы по организации вашего путешествия будут решены. А Вы сэкономите время, средства и получите максимум положительных эмоций!

Я и моя группа Japan Universe AISO Travel Group ежемесячно обновляем маршруты и растём географически по всем регионам и островам Японии. Во всех портовых городах в том числе, проводим экскурсии. А также принимаем туристов с экскурсионным маршрутом до двух недель с переездами по всем городам. Все туры авторские с учётом пола, возраста, интересов, бюджета и тд.

+81 (805) 025-9205

+81 (805) 025-9205

+81 (805) 025-9205

Liy@MUR

<http://nipponvisit.blogspot.com/>

Japan

Tokyo

Tokyo
Tokyo
nipponvisit@planetmail.com
192-0913
ZELLE

Детали объявления

Общее

ОПИСАНИЕ:

Вы откройте для себя фантастический район небоскрёбов Токио, один из важнейших административных и коммерческих субцентров столицы. С обзорной смотровой площадки Tokyo Metropolitan Government Buildings Вам открывается вид от Фудзи-сан до Токийского залива. Вы самостоятельно сможете оценить масштабы мегаполиса и красоту архитектурных шедевров...

Фотостоп у Музей Самурай, показывающего одно из самых важных японских культурных и исторических явлений, а так же есть возможность сфотографироваться в доспехах Самурая, Ниндзя, Гейша и др. Совершив прогулку к Храмовому комплексу Meiji- Jingu Shrine - синтоистский храм с прилегающим к нему парку. Это прекрасный зеленый оазис в сердце столицы. Вокруг святилища разбит парк, в котором произрастают деревья со всей Японии: от гинкго до кипарисов и сакуры. Вас впечатлит забавный Takeshita-dori, в котором представлены различные японские молодежные субкультуры, расположено множество неординарных магазинчиков и маленьких лавочек. Весь цвет каспля, если повезёт можно увидеть "анимешных " персонажей. Это место стоит посмотреть и показать себя.

А вот улицу бутивов Омотесандо - Токийские Елисейские Поля можно сравнить и с авеню Монтень и с «золотым треугольником»!

На самом известном 6-ти крёстном пешеходном переходе (скрембл) Shibuya – главный ориентир – монумент Хачико. №1 по посещению туристами в последние годы. На нём движение транспорта останавливается, пешеходы одновременно переходят его в любом направлении.

Вы сможете посетить знаменитый и легендарный Tsukiji Fish Market ведь самая свежая рыбка Японии – только здесь! Здесь за день продается более 2000 тонн морепродуктов и рыбы (в общей сложности более 400 видов).

Вы сможете не только увидеть местные морские деликатесы, но и попробовать свежайшую рыбу. Прямо перед Вами разделяются и готовятся всевозможные тихоокеанские и морские сокровища: камчатские крабы, креветки невиданной величины, свежайшие устрицы, огромного размера гребешки и морские ежи, тяжеловесные тунцы. Всё свежее и очень вкусное – рай для гурманов и просто любителей поесть, куда мы Вас и приглашаем на обед.

Футуристическая столица Камакура - столица Японии XII столетия. Вы

будете поражены простотой и роскошью классических садов и архитектурой храма Энгакудзи. В храме Токэйдзи можно полюбоваться различными растениями в зависимости от сезона. Весной во время цветения сливовых деревьев все окрашено в розовый цвет. Храм Хококудзи известен как "Бамбуковый храм" из-за небольшой бамбуковой рощи, расположенной поблизости. Здесь вы сможете расслабиться и насладиться чашечкой традиционного зеленого чая маття.

Храм Котокуин известен статуей Великого Будды, отлитой более 800 лет назад. Кроме храмов Камакура стоит посетить живописный остров Эносима с прекрасными видами на Фудзи-сан. Город этот стоит посетить ради древнейших храмов, имеющих историческое и культурное значение. Именно в Камакура были заложены основы японского дзен-буддизма, сформировалась каста самураев. Здесь остались еще здания и постройки, хранящие эхо кровавых событий, жестоких войн, переворотов и династических интриг тех далеких времен.

Храм Цуругаока Хачимангу – синтоистское святилище 1063 года, построенное в честь Хатимана, Бога войны, который является покровителем рода Минамото. До сих пор этот храм хранит отпечаток трагических событий тех времен. Император Японии посещает этот храм всей семьей в новогодние праздники.

Великий Будда, символ города Камакура и известен бронзовой статуей Дайбуцу, второй по величине в Японии. Ее высота - 13,35м, вес - 93 тонны. Особое восхищение вызывает спокойное, умиротворенное выражение лица. Будда сидит под открытым небом, зеленые холмы создают прекрасный фон. Статуя была отлита в 1252 г. и ей уже почти 800 лет. И с тех пор сохранила свой первоначальный вид, пережив войны, пожары, землетрясения, цунами и является безмолвным свидетелем истории страны на протяжении почти восьми столетий.

Храм Хаседера по преданию был возведен в 736 году. Буддистской Богине милосердия Каннон, одиннадцатиликой и десятирукой, выполненной из цельного куска дерева высотой в 10 метров. Со всей Японии к ней являются буддийские паломники, чтобы совершить ритуальную молитву и поклониться ей.

Enoshima - маленький островок вулканического происхождения в бухте Сагами и имеет длину береговой линии всего 4 км, зато самая высокая точка достигает 61 м. С маяка из сада в ясную погоду хорошо виден курящийся вулкан Осима и Фуджи-сан.

Стоит остановиться у источника богатства, в котором согласно легенде, деньги, помытые здесь, увеличиваются вдвое.

Yokohama Морские ворота Японии. Город поражает своей ультрасовременной архитектурой и бурным ритмом жизни, за что и получил полуофициальное прозвище "город, который никогда не спит". Посещение Лайнера Хикава Мару, что путешествовал по всему миру, "королева северного Тихого океана". Пересек Тихий океан 254 раза. Во время войны этот корабль использовался как плавучий госпиталь,

однако после ее окончания снова стал перевозить пассажиров. В августе 1960 года он вышел из эксплуатации в порт Йокогама. Ежедневно в полдень лайнер издает гудок, который был признан одним из 100 лучших звуковых ландшафтов Японии в 1996 году.

Побываем в Средневековом замке Одавара, что обладает уникальной, богатой на кровавые сражения историей.

А как же без Хаконе. Это потухший вулкан в центре острова Хонсю, в котором сейчас расположено горное озеро Аси, и район вокруг горы Фудзи-сан. Это национальный парк один из самых популярных курортов. Ежегодно его посещают до 30 миллионов туристов. Есть множество музеев, подвесные канатные дороги, фешенебельные отели и целые комплексы осенов (сероводородные горячие источники), величественный синтоистский Храм Дракона, прогулочные катера, изысканные рестораны, сувенирные лавки, великолепная природа и чистый горный воздух. Благодаря непрекращающейся вулканической деятельности в районе Хаконэ бьёт множество подземных горячих источников, питающих своими водами неизмеримое количество "онсэнов" - горячих термальных источников на открытом воздухе. И здесь же вы приобретёте полстовку с надписью Fujidas.

В регионе Кансай начнём с посещения Осака-дзё. Внутри замка находится музей, интересная экспозиция, где представлены самурайские доспехи и мн. др. Замок Осака-дзё сыграл ключевую роль в японской истории конца XVI - начала XVII столетий.

Парк Замка Осака содержит более 10 объектов, которые определяются как "Важное Культурное Наследие" правительства Японии. Внушительные зубчатые ограждения и парадные входы заслуживают специального упоминания наряду с крутыми стенами, которые поднимаются вверх на 30 метров. Блоки камня, из которых были сделаны стены, транспортировались от карьеров более чем на расстоянии в 100 километров. Их явная высота, которая возвышается по обширным равнам, едва ли может быть подобна другим в Японии.

Вокруг замка расположен ров с водоёмом, где предлагаются 30-60 минутные прогулочные катания на лодках по местам, что невозможно увидеть с смотровой площадки.

После исторической части переместимся в ультро современную - Абено Харукас (Abeno Harukas) – небоскрёб "Харукас 300". Вы сможете насладиться восхитительным видом города с высоты птичьего полёта (300 м).

Знаменитая улица обжор Dotonbori ждёт нас. Дотонбори - крупный торговый и деловой район Осака расположен вдоль южного берега одноименного канала. Район любим туристами, да и жителями города за круговорот энергий и деятельную, кипучую, очень насыщенную атмосферу. В Дотонбори находится множество ресторанов и кафе с кухней на любой

вкус - улицы буквально пропитаны ароматами готовящихся блюд. Самые известные вывески - краб Кани Дораку и Glico Running Man.

Важно посетить Киото. Kyoto – древняя столица Японии с 792(794)гг.и до 1868г. официально считался столицей страны и резиденцией императора. Признанный центр международного туризма. Находится около 2000 храмов (1600 буддийских и 300 синтоистских) из них 17 под защитой ЮНЕСКО и десятки старинных дворцов.

С открытой навесной веранды Храма чистой воды Kiyomizudera открывается великолепный вид на Киото, а глоток воды из ритуального водопада храма сулит вам просветление души, дарит здоровье, ум и любовь. Дух Богини Каннон принесет чувство покоя и умиротворения.

Этот знаменитый храм в Киото получил своё название благодаря хрустальной чистоте водопада, струящегося по горному склону. Его воды считаются целебными, и многие совершают в них омовение. Навсегда остается в памяти необычный облик окруженного японскими клёнами и сакурой деревянного буддистского храма, который стоит на массивных колоннах. При этом сооружение не производит впечатление монументальности, а органично вписывается в живописный пейзаж.

Золотой храм Kinkakuji – изящнейшее строение, словно любующееся своим отражением в водах прекрасного пруда. Построенный сёгуном Асикага в конце 14 века, красота которого воспета в веках: точёный силуэт покрытого золотом храма как бы плывёт в спокойных водах райского пруда. Кинкаудзи – визитная карточка Киото, и она входит в программы всех тематических туров.

Философский Сад камней Ryoanji дзен-буддийского храма Рёандзи, спокойное созерцание которого поможет вам сосредоточиться, обрести спокойствие духа, даст возможность попытаться познать себя и окружающий нас мир как часть всего мироздания. Храм один из исторических памятников древнего Киото, включён в список ЮНЕСКО. Построен в 1450 г. последователями дзен-буддизма, он буквально пропитан буддийской философией. Её квинтэссенция - Сад камней - подлинное чудо света. Сад устроен на небольшой, покрытой гравием прямоугольной площадке и состоит из 15 камней разной величины, которые визуально можно объединить в пять групп. Примечательно, что любующимся с веранды храма красотой этого уникального сада никогда не удастся увидеть все камни сразу, в какой бы точке наблюдатель ни находился. Остается лишь гадать о том, что хотел выразить этой конструктивной особенностью сада его создатель монах Соами, признанный мастер дзен-медитации.

Храм Фусими Инари-тайся расположен на живописных склонах горы Инари в Киото и является одной из главных святынь и

достопримечательностей Японии. Инари-тайся очень древнее сооружение и считается главным среди 40 тысяч храмов, посвящённых Богине риса и плодородия. Особенностью храма Фусими Инари-тайся является большое число тории (входные ворота). Они составляют множество различных коридоров, которые могут достигать нескольких километров в длину. Постепенно тории поднимаются вверх, где расположено самое древнее сооружение святыни.

Бамбуковый лес Сагано, расположенный в японской префектуре Киото, это зажатая посреди городских ландшафтов живописная роща, состоящая из тысяч вздымающихся ввысь вечнозеленых деревьев. Бамбуковые стебли, качаясь от легкого дуновения ветра, издают мелодичные звуки, напоминающие популярные на Востоке ветряные колокольчики. Умиротворяющий трезвон, окутывающий ощущением гармонии, и есть главный символ бамбуковой рощи Сагано, внесенной в сотню охраняемых достопримечательностей страны.

Нара - туристическая Мекка. Она неудержимо притягивает к себе всех, кто почувствовал необходимость пообщаться с глубокой стариной, с древними реликвиями. 1300 лет тому назад в этих местах появилась первая столица Японии, носившая название Хэйдзё.

Нара была императорской столицей Японии между 710 и 784 годами. В городе много достопримечательностей, представляющих исторический и художественный интерес. В город бескончаемым потоком едут туристы, стремящиеся увидеть классическую красоту Японии.

Нара называют городом "тысячи оленей". Вы увидите парк, где живёт 1200 очаровательных прирученных "бемби", которые совершенно свободно разгуливают по дорожкам. Они стали совсем ручными, не боятся посетителей, играют с ними и выпрашивают угощения. Днём они бродят по парку, а вечером по сигналу рожка возвращаются в свои загоны. Парк является Родиной сотен свободно бродящих оленей. В синтоизме олени считаются посланниками Богов, поэтому олени в Нара стали символ города и являются природным сокровищем. Todaiji Большой Восточный Храм построен в 752г., как главный храм всех провинциальных будистских храмов Японии. Среди святынь главенствующее место занимает самое большое деревянное строение в мире - храм Большого Будды (установлен 1200 лет назад). В храме находится самая крупная в мире бронзовая статуя Будды Вайрочана.

Настоящая жемчужина города Нара Сад Исуэе в японском стиле.

Интересен для тех, кто хочет отдохнуть бродя по извилистым тропинкам сада вокруг зеркального пруда с мирно плавающими карпами "кои".

Миядзима – остров в префектуре Хиросима. Самой известной достопримечательностью считается храм Ицукусима-дзиндзя. Во время прилива, кажется, что храм плывет в море – такую красоту не стоит пропустить. В находящемся поблизости зале сокровищ храма Ицукусима хранится порядка 4500 ценных предметов искусства, которые были посвящены храму Хайке и людьми, имевшими власть. Часть этой

коллекции доступна всем посетителям, и на эти исторические материалы, которым уже несколько сотен лет, стоит взглянуть. На вершину горы Мисен (535 м) нас поднимает канатная дорога популярна популярна своими пейзажами.

Itsukushima-jinja Shrine Святилище Ицукусима считается одним из трех самых живописных мест Японии и привлекает туристов со всего мира. Святилище было построено в 593 году, а в XII веке оно было отреставрировано знаменитым военачальником Тайра-но Киёмори и приобрело современный облик. Остров всегда считался священной землей, поэтому святилище Ицукусима было построено в заливе, чтобы не тревожить Богов. На протяжении многих веков оно было популярным местом паломничества в Японии, а сегодня встречает гостей со всех уголков света. На острове предлагается множество вариантов размещения для тех, кто хочет насладиться отдыхом на о.Миядзима. Великолепная группа храмов Ицукусима была возведена в 12 столетии. Святилище получило статус объекта всемирного наследия в 1996 году. Окруженное океаном святилище является хорошо узнаваемым архитектурным памятником эпохи Хейан (794-1185). При приливе, кажется, что будто бы ритуальные ворота тории парят над водой. Такая конструкция была задумкой Тайра но Киёмори, в сочетании с горами и Внутренним Японским Морем это выглядит особенно впечатляюще.

Прибывших туристов на остров (на пароме) приветствуют олени, символ острова Миядзима. Улица, ведущая к святилищу, изобилует сувенирными лавками. Известные местные сувениры: рисовые пирожки Мидзимандзю и рисовый пудинг.

Shukkei-en Garden Сад Сюккэй-эн - был построен в 1620 году по распоряжению феодального лорда Хиросимы Асано Нагаакіра, а позднее подарен префектуре Хиросима семьей Асано.

Mt.Misen Гора Мисэн - мистическое место, окруженное естественными лесами. На вершину нас поднимет вагончик канатной дороги. Вид на остров Сэдо-накай, который открывается с вершины в хорошую погоду просто захватывает дух.

Momijidani Park Парк Момидзидани раскинулся вдоль реки Момидзани, у подножия гор Миядзима Рэйхо (Священной горы) и Мисэн. Миядзима считается островом Богов, здесь запрещена вырубка деревьев, поэтому тут сохранился густой лес.

Рекомендуется отведать Мороженое "Олений помет" с шоколадным топпингом, который по форме напоминает... да, олений помет! Многих весьма удивляет столь необычная форма мороженого, поэтому данный десерт приобрел большую популярность, особенно среди зарубежных туристов.

Хиросима - два объекта всемирного наследия символизируют этот город. В самом его сердце находится Мемориальный парк мира с музеем и Атомный купол, напоминающий о страшных разрушениях войны.

Atomic Bomb Dome Купол Гэмбаку. Атомный купол - символ вечной памяти. Его узнают во всем мире. Расположен всего в нескольких метрах от эпицентра взрыва первой атомной бомбы в конце Второй мировой войны. Купол был одним из немногих уцелевших строений в городе. С тех пор Хиросима стала ярким современным городом. Этот памятник, включенный в список всемирного наследия в 1996 году, служит постоянным напоминанием о разрушениях и страданиях, приносимых войной. Купол Гэмбаку внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Он служит пожеланием того, чтобы подобная трагедия не повторилась вновь.

Hiroshima Peace Memorial Park. Мемориальный парк мира в Хиросиме - место для глубоких размышлений. Здесь вы найдете выставки и памятники, посвященные атомной бомбардировке, включая детский памятник мира. Парк посвящен постоянному миру, чтобы такое событие больше никогда не повторилось. В центре парка находится огонь мира, который посвящен отказу от ядерного оружия: огонь горит с 1964 года, и он продолжит гореть, пока все ядерные бомбы на Земле не будут уничтожены, и больше не будет угрозы ядерного уничтожения. По всему парку можно увидеть бумажных журавликов, которые посылаются в парк, как молитвы о мире.

Hiroshima Peace Memorial Museum. Мемориальный музей мира был открыт в 1955 году. Гости познакомятся с Хиросимой в довоенные годы и последствия бомбардировки и последующие меры по установлению мира во всем мире. Здесь же представлена информация о реальных разрушениях бомбардировки. Музей содержит фотографии и коллекции, напоминая людям об ужасах ядерной войны и призыв к будущему, в котором ядерное оружие не существует.

Hiroshima Castle. Замок Хиросима- древняя крепость, построенный в 1589 году могущественным феодалом Мори Тэрумото. Был важным средоточием власти Западной Японии. Несмотря на то, что замок прошел проверку временем, его стены не выдержали взрыва атомной бомбы в 1945 году. Реконструкция замка завершилась в 1958 году. Воды из реки Ота образуют ров вокруг замка. Сейчас замок функционирует как музей культуры самураев и есть возможность войти в замок, подняться на орудийную башню. На всех этажах замка расположены выставки, на которых представлена история замка, а также процесс его строительства и традиционная жизнь самурая эпохи Эдо в Японии. Вы также сможете примерить самурайские доспехи и сделать удачный кадр на память.

Город отправления: Токио
Размещено: 23.01.2020

Календарь



ДАТА СОБЫТИЯ: от 30.11.1999 до 30.11.1999

СТОИМОСТЬ ТУРА

ГЕОГРАФИЯ УСЛУГИ

Маршрут: Токио, Одайба, Йокогама, Камакура, Фудзи Хаконе, Киото, Осака, Нара, Миядзима, Хиросима
Страна: Япон
Регион: Tokyo
ГОРОД: Tokyo

Важно

ЧТО ВКЛЮЧЕНО:: Полное сопровождение туристов по перечисленным городам. Составление программы с учётом возрастной категории группы, гид круглосуточно.
НЕ ВКЛЮЧЕНО:: Питание, переезды на транспорт, объекты с платным входом.
Условия отмены и возврата: Не возвращаемая предоплата 25% от стоимости тура.